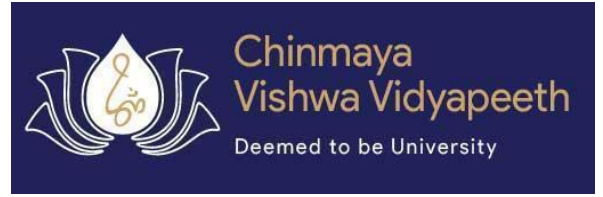


Version no:
Approval date:



മലയാളം :ലേഖനം നാടകം
MALAYALAM: LEKHANAM, NADAKAM

Course Category: AEC	Schedule of Offering: Even semester
Course Credit Structure: 3	Course Code:
Total Number of Hours: 45	Contact hours per week: 3
Lecture: 3 Credits, 3 Hours	Tutorial: 1 Credit, 1 Hour
Practical: 0	Medium of Instruction: Malayalam
Date of Revision:	Skill Focus: Learning & Language skills
Short Name of the Course:	Course Stream:
Grading Method: Regular	Repeatable: Credit
Course Level: Intermediate	

പാഠ്യപദ്ധതി വിവരണം

മലയാള ഗദ്യസാഹിത്യം പരിചയപ്പെടുന്നതിനോടൊപ്പം വിമർശന പദ്ധതികൾ പരിചയപ്പെടുക

ആമുഖം

വിമർശനപദ്ധതികൾ പരിചയപ്പെടുത്തുന്നതിനോടൊപ്പം ലേഖനങ്ങൾ വായിച്ചു അപഗ്രഥിക്കുന്നതിനു കട്ടികളെ പ്രാപ്തരാക്കുന്ന പാഠ്യപദ്ധതി

പഠനലക്ഷ്യം

1. മലയാള ഗദ്യത്തിന്റെ സവിശേഷ കൈവഴികളെ പരിചയപ്പെടുക.

2. വൈജ്ഞാനിക മേഖലകളിൽ നിന്നുള്ള ഗദ്യമാതൃകകളുടെ സ്വഭാവവും സ്വരൂപവും മനസ്സിലാക്കുക.
3. ആത്മകഥ, സിനിമ, സഞ്ചാരസാഹിത്യം എന്നീ മേഖലകളിലെ വൈജ്ഞാനിക സാധ്യതകളെയും പുതുപ്രവണതകളെയും പരിചയപ്പെടുക.
4. ഓർമ, അനുഭവം, വേറിട്ട ജീവിതാഖ്യാനങ്ങൾ എന്നിവ സംബന്ധിച്ച മലയാളത്തിലെ പുതുരചനകളെ തിരിച്ചറിയുക.
5. പുതിയ ചിന്താധാരകളുടെയും സമീപനങ്ങളുടെയും വെളിച്ചത്തിൽ കല, സാഹിത്യം, സംസ്കാരം എന്നിവയെ വിശകലനം ചെയ്യാൻ വേണ്ട പരിശീലനം വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് നൽകുക.

പഠനഫലം

1. മലയാളത്തിലെ ഗദ്യരചകളെപ്പറ്റിയും അവയുടെ കാലഘട്ടത്തെപ്പറ്റിയുമുള്ള സാമാന്യബോധം.
2. വൈജ്ഞാനികരംഗത്തെ നൂതനപ്രവണതകളെ മലയാളഭാഷ ഉപയോഗിച്ച് കൈകാര്യം ചെയ്യാനുള്ള മനോഭാവം.
3. സാഹിത്യകൃതികളോടുള്ള വിമർശനാത്മക സമീപനം.
4. നാടകത്തിന്റെ സങ്കേതങ്ങൾ, പുരാണനാടകങ്ങളുടെ പ്രത്യേകതകൾ എന്നിവ മനസ്സിലാക്കുന്നു.

.PO-CO Mapping

In Accordance with the NEP 2020

GRADUATE ATTRIBUTES & LEARNING OUTCOMES (PLOs)		COURSE OUTCOMES (COs)				
		CO1	CO2	CO3	CO4	CO5
PLO1	Complex problem-solving					
PLO2	Critical thinking					
PLO3	Creativity					
PLO4	Communication Skills					
PLO5	Analytical reasoning/ thinking					
PLO6	Research-related skills					
PLO7	Coordinating/collaborating with others					
PLO8	Leadership readiness/qualities					
PLO9	Learning how to learn skills					

PLO10	Digital and technological skills					
PLO11	Multicultural competence and inclusive spirit					
PLO12	Value inculcation					
PLO13	Autonomy, responsibility, and accountability					
PLO14	Environmental awareness and action					
PLO15	Community engagement and service					
PLO16	Empathy					

പെഡഗോഗി

മലയാളഭാഷ ഉപയോഗിച്ചുള്ള അറിവിന്റെ വിനിമയ സാധ്യതകൾ വികസിപ്പി
ക്കുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്നു. സാഹിത്യകൃതികളുടെ നിരൂപണ
ത്തിനും വിശകലനത്തിനുമുള്ള സാധ്യതകളെ പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നു. നാടകര
ചന, കഥാപാത്രനിരൂപണം, നാടാവതരണം എന്നിവ നടത്താൻ വേണ്ട സാമാന്യ പരിശീലനം നൽകുന്നു.

Evaluation Matrix

Continuous Internal Assessment (CIA) Components*	Component Type	Weightage Percentage	Total Marks	Tentative Dates	Course Outcome Mapping
	Mid-Sem Exam	33.33 %	10	10 th week	1,2,3
	Quiz (3)	33.33 %	10	Weekly	1,2
	Assignments (2)	33.33 %	10	At the end of each module	3,4
	CIA Marks	100 % (To be converted to 30)	30		
ESE		100%(To be converted 70%)	70		1,2,3,4

ലേഖനങ്ങൾ

Module 1(15hours)

1. കാളിദാസനും കാലത്തിന്റെ ദാസൻ - ജോസഫ് മുണ്ടശ്ശേരി

2. കർണ്ണന്റെ അരങ്ങേറ്റം - കുട്ടികൃഷ്ണമാരാർ

3. കന്തി എന്ന വീരമാതാവ് - ലളിതാംബിക അന്തർജനം

Module 2(10hours)

4 അച്ഛൻ -ബാലചന്ദ്രൻ ചുള്ളിക്കാട്

5. അടുക്കളയിൽ തിളച്ചുവേവുന്നത് ശാരദക്കുട്ടി

6 ഡബ്ലിങ് റൂമിലെ ശബ്ദ കോലാഹലങ്ങൾ- ഭാഗ്യലക്ഷ്മി

Module 3(10hours)

നാടകം

മലയാള നാടക സാഹിത്യം ,സി എൻ നാടകങ്ങൾ

നാടകരൂപം

Module 4 (10)

സാങ്കേതം - സി. എൻ. ശ്രീകണ്ഠൻനായർ

സഹായകഗ്രന്ഥങ്ങൾ

1. മുണ്ടശ്ശേരിയുടെ കൃതികൾ (വാല്യം. 2), പ്രൊഫ. ജോസഫ് മുണ്ടശ്ശേരി, കറന്റ് ബുക്സ്, കോട്ടയം, 1981.

2. ഭാരതപര്യടനം, കുട്ടികൃഷ്ണമാരാർ, മാരാർസാഹിത്യപ്രകാശം, കോഴിക്കോട്, 1983

3. ഭാവന എന്ന വിസ്തൃതം, സുകുമാർ അഴീക്കോട്, ഡി. സി. ബുക്സ്, കോട്ടയം, 2001

4. സീത മുതൽ സത്യവതി വരെ, ലളിതാംബിക അന്തർജനം, കറന്റ് ബുക്സ്, തൃശ്ശൂർ, 2012

5. രോഗവും സാഹിത്യഭാവനയും, കെ. പി. അപ്പൻ, ഡി. സി. ബുക്സ്, കോട്ടയം, 2004.

6. മുഹൂർത്തങ്ങൾ, സച്ചിദാനന്ദൻ, ഡി. സി. ബുക്സ്, കോട്ടയം, 1996.

7. ചിദംബരസ്തരണ, ബാലചന്ദ്രൻ ചുള്ളിക്കാട്, ഡി. സി. ബുക്സ്, കോട്ടയം, 2007.

8. പെണ്ണു കൊത്തിയ വാക്കുകൾ, എസ്. ശാരദക്കുട്ടി, ഡി. സി. ബുക്സ്, കോട്ടയം, 2010.

9. ഹൈമവതഭൂവിൽ, എം. പി. വിരേന്ദ്രകുമാർ, മാതൃഭൂമി ബുക്സ്, കോഴിക്കോട്, 2008.

10. സ്വരഭേദങ്ങൾ, ഭാഗ്യലക്ഷ്മി, ഡി. സി. ബുക്സ്, കോട്ടയം, 2012.

11. ഹരിതഭാഷാവിചാരം, ടി. ശ്രീവത്സൻ, കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്, ട്രസ്റ്റ്, തിരുവനന്തപുരം, 2013.

12. സാകേതം, സി. എൻ. ശ്രീകണ്ഠനായർ, ഡി. സി. ബുക്സ്, കോട്ടയം, 2009.